



FUORIMUSEO

dal Museo Civico di Storia Naturale "G. Doria" al

MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE Genova Pegli

PER LE SCUOLE

ANNO SCOLASTICO 2025/26





MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE 'G. DORIA'

V. BRIGATA LIGURIA 9 - 16121 GENOVA

TEL.: 0105578266

WEB: WWW.MUSEIDIGENOVA.IT

ADMAIORA SRL

TEL.: 3348053212

MAIL: GENOVA@ASSODIDATTICAMUSEALE.IT

WEB: WWW.ASSODIDATTICAMUSEALE.IT



GRAFICA E IMPAGINAZIONE
ALICE MICCHINI

ILLUSTRAZIONI
DILETTA BIANCARDI

FOTO
MARCO BERTOLINI

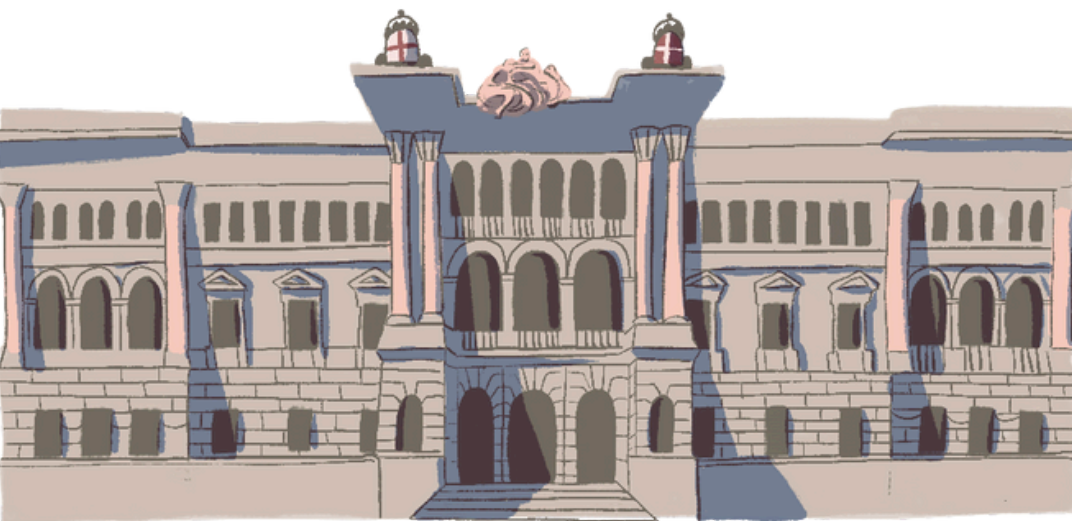




Chi siamo

ADMaiores s.r.l., una società che fornisce servizi per eventi culturali riprende lo spirito e il know-how di Associazione Didattica Museale (ADM), ampliando però i servizi offerti e venendo così incontro alle esigenze di committenti pubblici e privati.

Associazione Didattica Museale (ADM) ETS è un ente del terzo settore nato nel 1994 che dal 2008 porta avanti le proposte educative del Museo di Storia Naturale di Genova. Con passione, professionalità e competenza si impegna a comunicare e trasmettere al pubblico il grande patrimonio culturale, scientifico e naturalistico del museo e del territorio, attraverso un approccio metodologico di tipo hands-on, brains-on e hearts-on.



Progetto FuoriMuseo

Il Museo di Storia Naturale è un luogo magico dove entrare in contatto con la storia della vita, l'evoluzione e la straordinaria biodiversità del nostro pianeta. Nato nel 1867, quello di Storia Naturale è il più antico museo della città e possiede ricchissime collezioni scientifiche formate da 5 milioni di reperti ed esemplari provenienti da ogni parte del mondo: animali, fossili, piante e minerali.

Dal 1° luglio 2025 il Museo è chiuso per attività di manutenzione della struttura e tutela delle collezioni, ma per l'anno scolastico 2025/26 ADM ha sviluppato, in sinergia con la Direzione Musei del Comune di Genova, un progetto di promozione del Museo Civico di Storia Naturale G. Doria e delle sue collezioni attraverso iniziative coinvolgenti e innovative, anche durante il periodo di chiusura al pubblico.

L'obiettivo è quello di incentivare l'interesse per la storia naturale e le scienze, stimolando l'apprendimento attraverso strumenti interattivi e partecipativi, ma anche valorizzare le collezioni storiche e gli aspetti talvolta nascosti che si celano dietro alle mura del Museo, rendendoli accessibili e coinvolgenti per un pubblico più ampio.

Cosa troverete allora in questo catalogo?

**Le nostre proposte pensate in rete col Museo di
Archeologia Ligure a Genova Pegli**



Prenotazioni e pagamento

Per prenotare e/o avere maggiori informazioni sulle attività a catalogo, potete contattarci via email all'indirizzo genova@assodidatticamuseale.it oppure chiamarci al numero **3348053212** dal lunedì al venerdì con orario 9.30 - 15.30.

Il pagamento è richiesto solo per le proposte del 'Museo in rete' e può essere effettuato secondo le seguenti modalità:

- tramite **contanti o pos** presso la biglietteria dei Musei il giorno stesso dell'attività (questa opzione consente di pagare per il numero effettivo di partecipanti, al netto di eventuali assenze);
- tramite **bonifico bancario** anticipato (questa opzione non consente il rimborso di quote versate da eventuali assenti) alle seguenti coordinate:

BPER BANCA - Ag. 8 P.zza Santa Sabina

Intestatario del conto: SOLIDARIETA' & LAVORO SOC. COOP. SOC. - ONLUS

IBAN: IT71 J053 8701 4080 0004 7049 924

Nella causale di versamento è obbligatorio specificare: Nome Museo + nome della scuola + classi + data.

Copia della **ricevuta**, nonché l'eventuale richiesta di emissione di **fattura elettronica**, va inviata all'indirizzo mrigacci@solidarietaelavoro.it.





PROPOSTE
PER LE SCUOLE
Nido e scuola dell'infanzia



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE



MUSEO IN
RETE

VISITE GIOCO - DURATA 50 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

ANIMALI DI IERI E DI OGGI

Stimoliamo la curiosità dei bambini attraverso l'ascolto di letture e toccando oggetti presenti in museo, favorendo la loro manualità. I piccoli saranno invitati a scoprire gli animali del passato, confrontandoli con quelli del presente.

FORME, MATERIE PRIME E COLORI DAL PASSATO

Un primo incontro con il Museo dove attraverso i nostri sensi (tatto, olfatto, udito, vista) scopriamo colori, materie prime e suoni usati dall'uomo primitivo.

LETTURE ANIMATE - DURATA 50 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

LA PRINCIPESSA DEI DINOSAURI

In collaborazione con Dario Apicella

Il racconto "La principessa dei dinosauri" ci porta sulle coste inglesi nella prima metà dell'Ottocento alla scoperta della vita di Mary Anning, raccoglitrice di fossili autodidatta e di umili origini. Mary Anning, solo grazie ad una forte passione e determinazione, riuscirà a portare a termine importantissimi ritrovamenti in ambito paleontologico, influenzando il mondo scientifico e divenendone punto di riferimento ma senza ottenere in vita i meritati riconoscimenti in quanto donna e di bassa estrazione sociale.

The background is a detailed line drawing of a classical building facade, possibly a museum or library. It features multiple levels of arches, columns, and decorative elements. Overlaid on this background are several scientific and cultural motifs: three butterflies of different sizes (one large, two smaller) are shown in flight; a pink, faceted crystal or mineral specimen is positioned on the left; a large, detailed ammonite fossil is at the bottom left; and a coiled snake is on the right. At the top right, there is a small relief sculpture of figures. The text is centered over the middle of the image.

PROPOSTE
PER LE SCUOLE
Scuola primaria



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

MUSEO IN
RETE

VISITE GUIDATE - DURATA 60 MINUTI
COSTO 4 € A STUDENTE

L'EVOLUZIONE DELL'UOMO

Un'attività alla scoperta della storia evolutiva dell'uomo e delle specie umane preistoriche con particolare riferimento a Neanderthal e Sapiens, indagando i rapporti e le parentele con gli altri primati. Comprendiamo, inoltre, le principali conquiste culturali della preistoria.

I FOSSILI E LA STORIA DELLA VITA

Attraverso l'osservazione e la manipolazione di reperti e fossili, scopriamo le fasi della fossilizzazione e ricostruiamo la storia della vita sulla Terra.

I TESORI NASCOSTI DELLA TERRA: ARGILLA, ROCCE E MINERALI

Grazie ai reperti presenti in museo comprendiamo l'importanza, le modalità e le tecniche di utilizzo delle risorse geologiche nella vita quotidiana delle comunità antiche: dalla lavorazione della pietra alla realizzazione di contenitori e manufatti in argilla, fino alla scoperta dei metalli.

PIANTE, FIORI, FRUTTI: I VEGETALI UTILI ALL'UOMO

A partire dalle collezioni, scopriamo il ruolo delle piante nella vita quotidiana nell'antichità, grazie anche ai manufatti utilizzati dall'uomo, non solo per la produzione di cibo, ma anche per la preparazione di profumi, per la costruzione di attrezzi e arredi, il riscaldamento e l'illuminazione.

IL GRANDE BLU: AMBIENTE, RISORSE E SOSTENIBILITÀ

Un viaggio alla scoperta delle risorse del mare e dell'uso che l'uomo ne ha fatto nel tempo: una grande strada d'acqua da cui ricavare cibo, ornamenti, utensili, strumenti musicali.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

MUSEO IN
RETE

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

IL MESTIERE DEL PALEONTOLOGO

Trasformiamoci per un giorno in veri paleontologi: realizziamo un calco in gesso, impariamo le tecniche di scavo e, con l'aiuto dell'esperto, riconosciamo, studiamo e classifichiamo i fossili ritrovati.

VIVERE IN GROTTA

All'interno del rifugio antiaereo di Villa Doria, oggi Grotta dell'Archeologia, scopriamo le caratteristiche geologiche e ambientali delle grotte e gli utilizzi nel passato, sperimentando attività e lavorazioni antiche.

OCRE COLORATE E ARGILLA

Riproduciamo animali e scene di caccia con ocre colorate e carboncini, utilizzando le mani e i pennelli realizzati da noi con materiali naturali. Attraverso la manipolazione impariamo a riconoscere le caratteristiche dell'argilla e ad utilizzarle per realizzare un manufatto.

DAL FUOCO AL METALLO: LA METALLURGIA AI TEMPI DEI ROMANI

Il fuoco da sempre è stato fonte di innovazioni tecnologiche, non ultima la metallurgia. Assieme all'archeologo verrà riprodotto un pendaglio da indossare ispirandoci alle collezioni del museo e si proverà la tecnica dello sbalzo su lastrina di rame.

FOGLI E FIORI PER PROFUMI E TISANE ANTICHE

Grazie alle proprietà delle piante e prendendo spunto da antiche ricette romane, riproduciamo miscele di fiori e foglie per profumi, tisane e condimenti.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

MUSEO IN
RETE

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

ANIMALI D'EGITTO

Un laboratorio per scoprire gli animali legati alla cultura degli antichi egizi come serpenti, scorpioni, ibis, sciacalli, falchi, scarabei: scopriamone i comportamenti per individuare le relazioni con le antiche divinità egizie.

IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

Come si formano i livelli del terreno? Come si "legge" una stratigrafia? Cosa studia l'archeologo? Attraverso l'osservazione, la manipolazione, la ricerca e il disegno di strati e reperti, capiamo insieme cosa studia l'archeologo e proviamo a ricostruire la storia stratigrafica del sito archeologico immaginario di "Grotta dell'Orso stanco".

LA PESCA DI IERI E DI OGGI

Attività svolta presso la spiaggia della ASD Rari Nantes 1948

Dopo un'attenta osservazione dell'ambiente spiaggia e, grazie a racconti, giochi, piccole attività, i bambini scopriranno le tecniche di pesca antiche e recenti, provando a sperimentarle direttamente.

IL CORPO UMANO: L'ARCHIVIO BIOLOGICO PER SCOPRIRE IL PASSATO

Il corpo umano conserva e racconta storie antiche. Osservando i reperti scheletrici presenti in museo, cerchiamo di riconoscere le principali ossa e di individuare eventuali tracce di malattie e traumi o segni lasciati dal lavoro e dallo stile di vita.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE



MUSEO IN
RETE

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

LA GROTTA: COME L'UOMO E GLI ANIMALI SI SONO ADATTATI

Durante i periodi difficili delle glaciazioni, le grotte hanno rappresentato un rifugio fondamentale per l'uomo e molti animali. Al loro interno, oltre a trovare protezione, l'uomo svolgeva molte delle sue attività. Proviamo insieme alcune delle attività svolte dall'uomo nella grotta e scopriamo gli adattamenti di alcuni animali per vivere in grotta.

MATEMATICA O FORTUNA? IL GIOCO DEL SENET

Oltre a piramidi, geroglifici e papiri, gli antichi egizi hanno inventato anche il primo gioco che oggi definiremmo di società: il senet. Giocando insieme impariamo che dietro ogni gioco si nasconde non solo fortuna, ma anche tanta matematica!

UN CLIMA CHE CAMBIA

Esploriamo come e perché il clima terrestre cambia nel tempo. Attraverso l'analisi dei reperti, l'interpretazione dei dati storici, modelli semplici e attività pratiche, identifichiamo il cambiamento del clima nel tempo e le sue conseguenze sul pianeta. Riflettiamo inoltre sui problemi dell'impatto dell'uomo sull'ambiente e sulla responsabilità che ciascuno di noi ha nella salvaguardia del pianeta.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE



MUSEO IN
RETE

LETTURE ANIMATE - DURATA 50 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

LA PRINCIPESSA DEI DINOSAURI

In collaborazione con Dario Apicella

Il racconto "La principessa dei dinosauri" ci porta sulle coste inglesi nella prima metà dell'Ottocento alla scoperta della vita di Mary Anning, raccoglitrice di fossili autodidatta e di umili origini. Mary Anning, solo grazie ad una forte passione e determinazione, riuscirà a portare a termine importantissimi ritrovamenti in ambito paleontologico, influenzando il mondo scientifico e divenendone punto di riferimento ma senza ottenere in vita i meritati riconoscimenti in quanto donna e di bassa estrazione sociale.

The background is a detailed line drawing of a museum building with classical architectural features like columns and arches. Various exhibits are displayed: a large butterfly on the left, a fossilized ammonite shell in the bottom left, a pink crystal on a pedestal, a snake coiled around a column, and a classical statue on a rooftop terrace. The text is centered over the building.

PROPOSTE
PER LE SCUOLE
**Scuola secondaria
di I grado**



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

MUSEO IN
RETE

VISITE GUIDATE - DURATA 60 MINUTI
COSTO 4 € A STUDENTE

L'EVOLUZIONE DELL'UOMO

Un'attività alla scoperta della storia evolutiva dell'uomo e delle specie umane preistoriche, indagando i rapporti e le parentele con gli altri primati. Comprendiamo, inoltre, le principali conquiste culturali della preistoria.

DAL FUOCO AL METALLO

Il fuoco, unito all'osservazione e ragionamento umano, da sempre è fonte di innovazioni tecnologiche, che hanno accompagnato l'uomo dal semplice modo di illuminare o scaldarsi, alla fusione dei metalli.

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

LA METALLURGIA AI TEMPI DEI ROMANI

Assieme all'archeologo verrà riprodotto un pendaglio presente nelle sale espositive che sarà subito indossato, dopodiché si proverà la tecnica dello sbalzo su lastrina di rame.

PROFUMI E TISANE DEI ROMANI

Grazie alle ricette di famosi storiografi romani, proviamo a riprodurre alcuni prodotti di cosmesi e/o miscele aromatiche per tisane d'altri tempi.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE



MUSEO IN
RETE

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

IL CORPO UMANO: L'ARCHIVIO BIOLOGICO PER SCOPRIRE IL PASSATO

Il corpo umano conserva e racconta storie antiche. Osservando i reperti scheletrici presenti in museo, cerchiamo di riconoscere le principali ossa e di individuare eventuali tracce di malattie e traumi o segni lasciati dal lavoro e dallo stile di vita.

LA GROTTA: COME L'UOMO E GLI ANIMALI SI SONO ADATTATI

Durante i periodi difficili delle glaciazioni, le grotte hanno rappresentato un rifugio fondamentale per l'uomo e molti animali. Al loro interno, oltre a trovare protezione, l'uomo svolgeva molte delle sue attività. Proviamo insieme alcune delle attività svolte dall'uomo nella grotta e scopriamo gli adattamenti di alcuni animali per vivere in grotta.

MATEMATICA O FORTUNA? IL GIOCO DEL SENET

Oltre a piramidi, geroglifici e papiri, gli antichi egizi hanno inventato anche il primo gioco che oggi definiremmo di società: il senet. Giocando insieme impariamo che dietro ogni gioco si nasconde non solo fortuna, ma anche tanta matematica

UN CLIMA CHE CAMBIA

Affronteremo la tematica attuale del cambiamento climatico, fenomeno naturale che già dalla preistoria ha influenzato lo stile di vita dell'uomo. Attraverso l'analisi simulata di campioni ambientali analizzeremo le strategie di adattamento umano nel tempo.

PROPOSTE
PER LE SCUOLE
**Scuola secondaria
di II grado**

The background is a detailed line drawing of a classical building facade, possibly a museum or university building. It features multiple levels of arches, columns, and decorative elements. Overlaid on this background are several scientific and cultural motifs: three butterflies of different sizes (one large, two smaller) are shown in flight; a pink, faceted crystal or mineral specimen is positioned on the left; a large, detailed ammonite fossil is at the bottom left; and a coiled snake is visible on the right side of the building's lower level. The overall style is educational and artistic.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

MUSEO IN
RETE

VISITE GUIDATE - DURATA 60 MINUTI

COSTO 4 € A STUDENTE

L'EVOLUZIONE DELL'UOMO

Un'attività alla scoperta della storia evolutiva dell'uomo e delle specie umane preistoriche, indagando i rapporti e le parentele con gli altri primati. Comprendiamo, inoltre, le principali conquiste culturali della preistoria.

DAL FUOCO AL METALLO

Il fuoco, unito all'osservazione e ragionamento umano, da sempre è fonte di innovazioni tecnologiche, che hanno accompagnato l'uomo dal semplice modo di illuminare o scaldarsi, alla fusione dei metalli.

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI

COSTO 5 € A STUDENTE

LA METALLURGIA AI TEMPI DEI ROMANI

Assieme all'archeologo verrà riprodotto un pendaglio presente nelle sale espositive che sarà subito indossato, dopodiché si proverà la tecnica dello sbalzo su lastrina di rame.

PROFUMI E TISANE DEI ROMANI

Grazie alle ricette di famosi storiografi romani, proviamo a riprodurre alcuni prodotti di cosmesi e/o miscele aromatiche per tisane d'altri tempi.



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

MUSEO IN
RETE

LABORATORI - DURATA 90 MINUTI
COSTO 5 € A STUDENTE

IL CORPO UMANO: L'ARCHIVIO BIOLOGICO PER SCOPRIRE IL PASSATO

Il corpo umano conserva e racconta storie antiche. Osservando i reperti scheletrici presenti in museo, cerchiamo di riconoscere le principali ossa e di individuare eventuali tracce di malattie e traumi o segni lasciati dal lavoro e dallo stile di vita.

LA GROTTA: COME L'UOMO E GLI ANIMALI SI SONO ADATTATI

Durante i periodi difficili delle glaciazioni, le grotte hanno rappresentato un rifugio fondamentale per l'uomo e molti animali. Al loro interno, oltre a trovare protezione, l'uomo svolgeva molte delle sue attività. Proviamo insieme alcune delle attività svolte dall'uomo nella grotta e scopriamo gli adattamenti di alcuni animali per vivere in grotta.

MATEMATICA O FORTUNA? IL GIOCO DEL SENET

Oltre a piramidi, geroglifici e papiri, gli antichi egizi hanno inventato anche il primo gioco che oggi definiremmo di società: il senet. Giocando insieme impariamo che dietro ogni gioco si nasconde non solo fortuna, ma anche tanta matematica

UN CLIMA CHE CAMBIA

Affronteremo la tematica attuale del cambiamento climatico, fenomeno naturale che già dalla preistoria ha influenzato lo stile di vita dell'uomo. Attraverso l'analisi simulata di campioni ambientali analizzeremo le strategie di adattamento umano nel tempo.



COMUNE DI GENOVA



MUSEO DI STORIA NATURALE
"GIACOMO DORIA"

Contatti



MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE 'G. DORIA'

V. BRIGATA LIGURIA 9 - 16121 GENOVA

TEL.: 0105578266

WEB: WWW.MUSEIDIGENOVA.IT

ADMAIORA

TEL.: 3348053212

MAIL: GENOVA@ASSODIDATTICAMUSEALE.IT

WEB: WWW.ASSODIDATTICAMUSEALE.IT

