



*Risultati
questionario di
gradimento*

*Museo
Wolfsoniana
Edizione 2025*

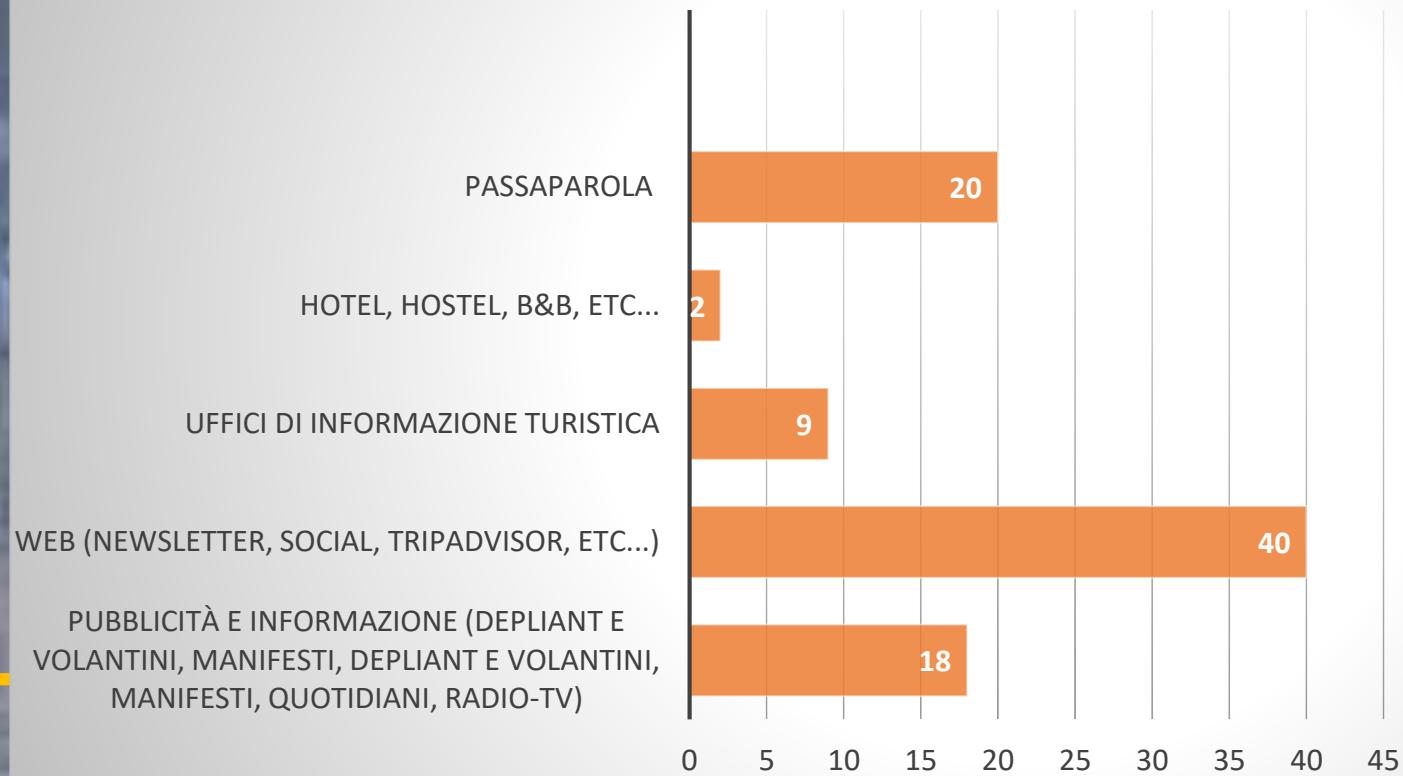




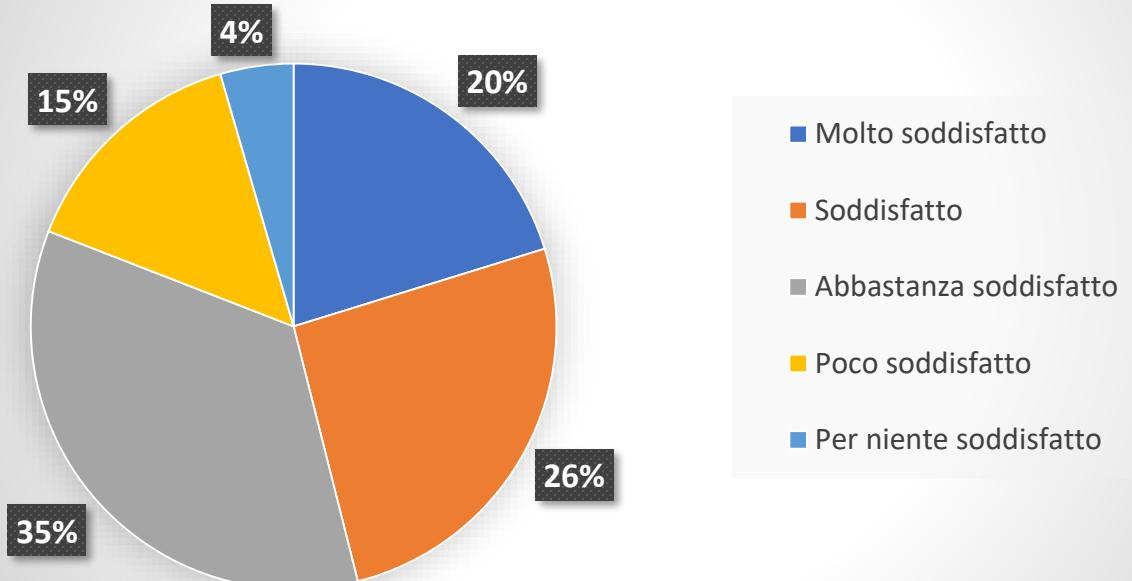
I questionari sono stati somministrati tra Ottobre e Novembre 2025

Numero dei questionari compilati: 89

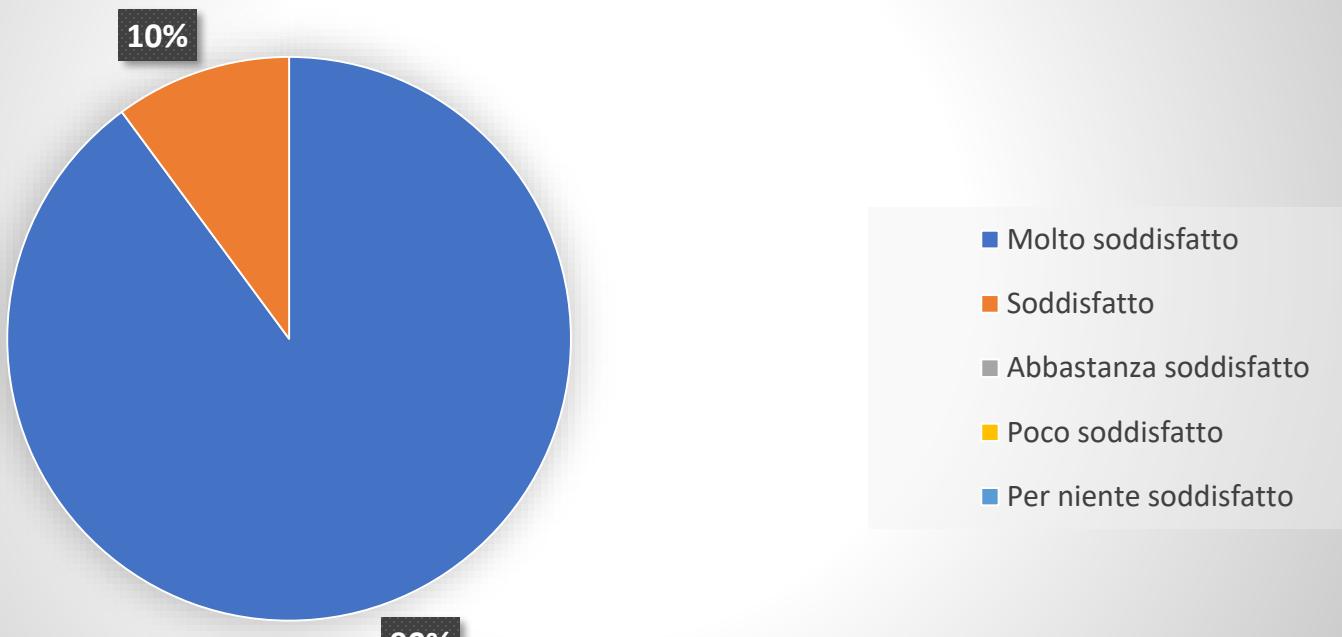
Hai visitato il museo in seguito a:



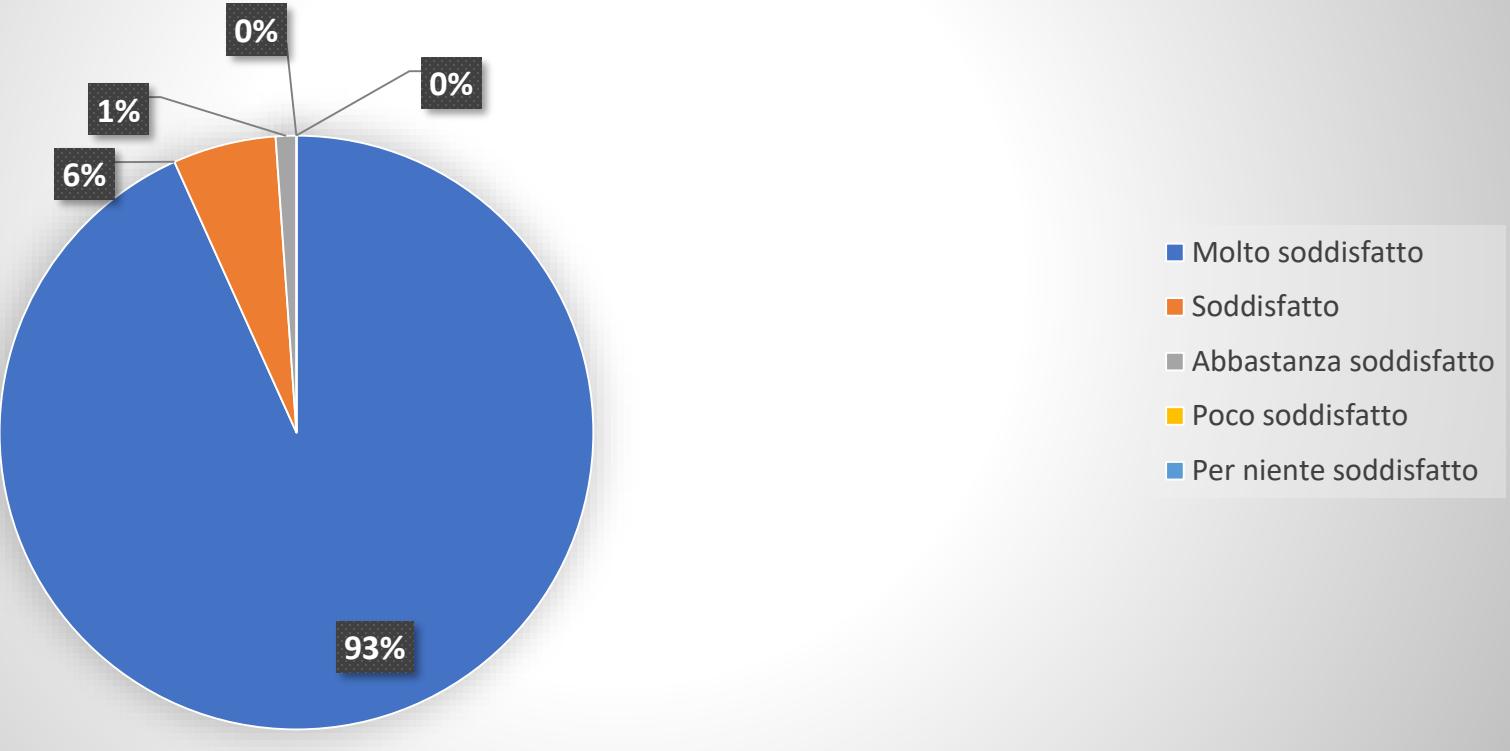
Segnaletica esterna per raggiungere il Museo:



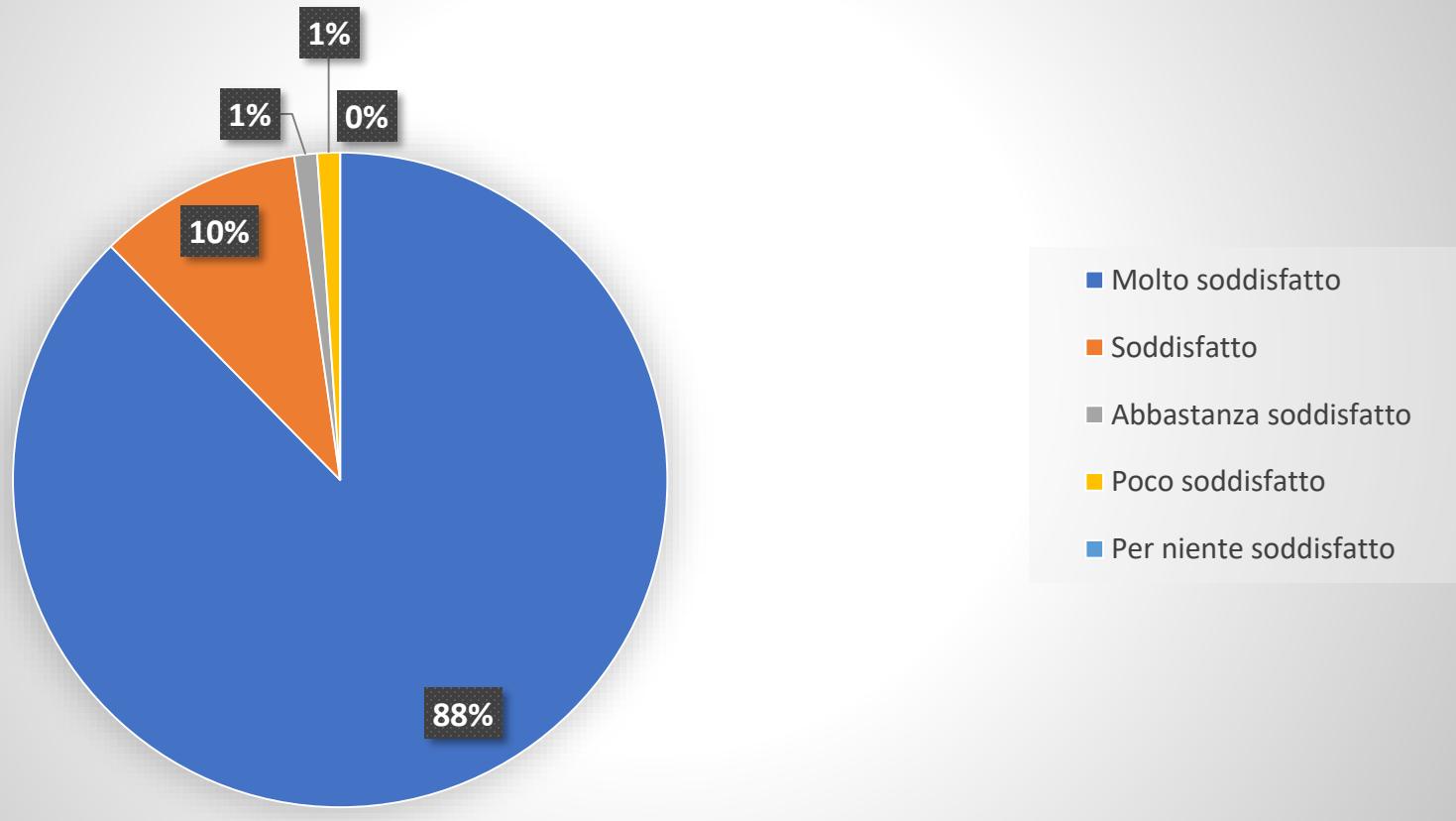
Accoglienza e assistenza presso la biglietteria/reception:



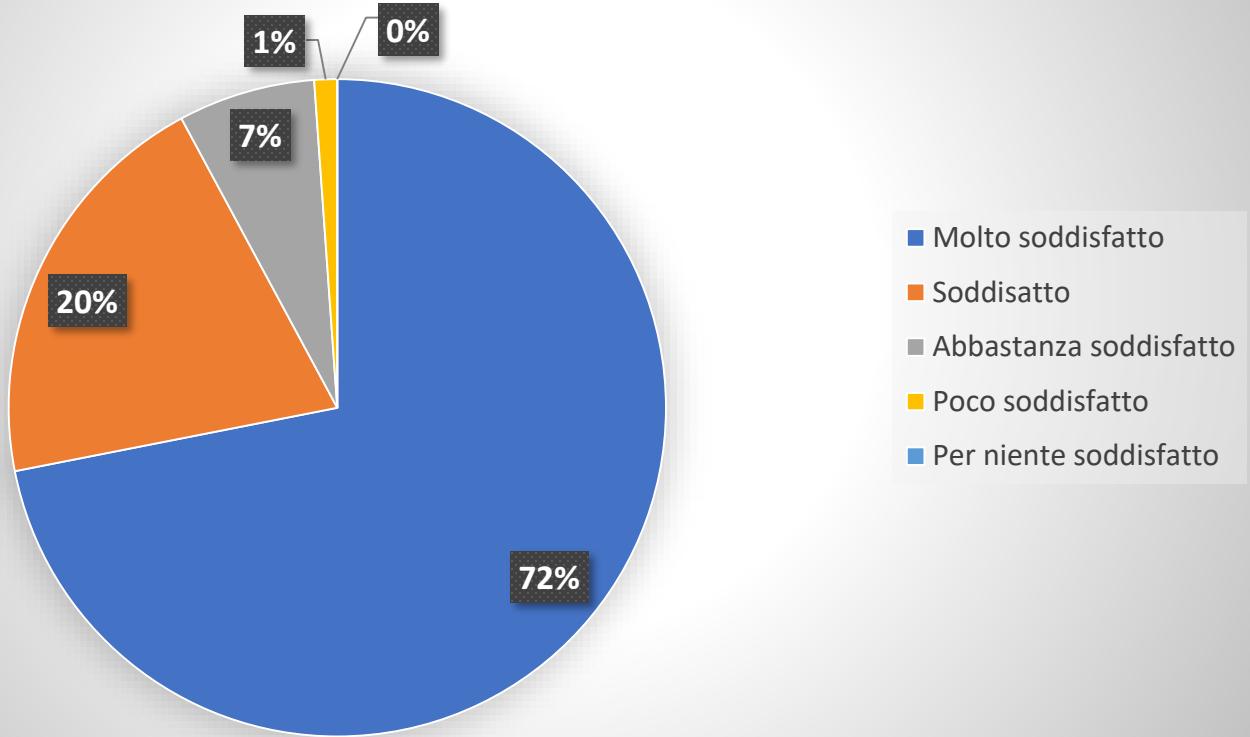
Cortesia, disponibilità e competenza del personale presente nel percorso di visita :



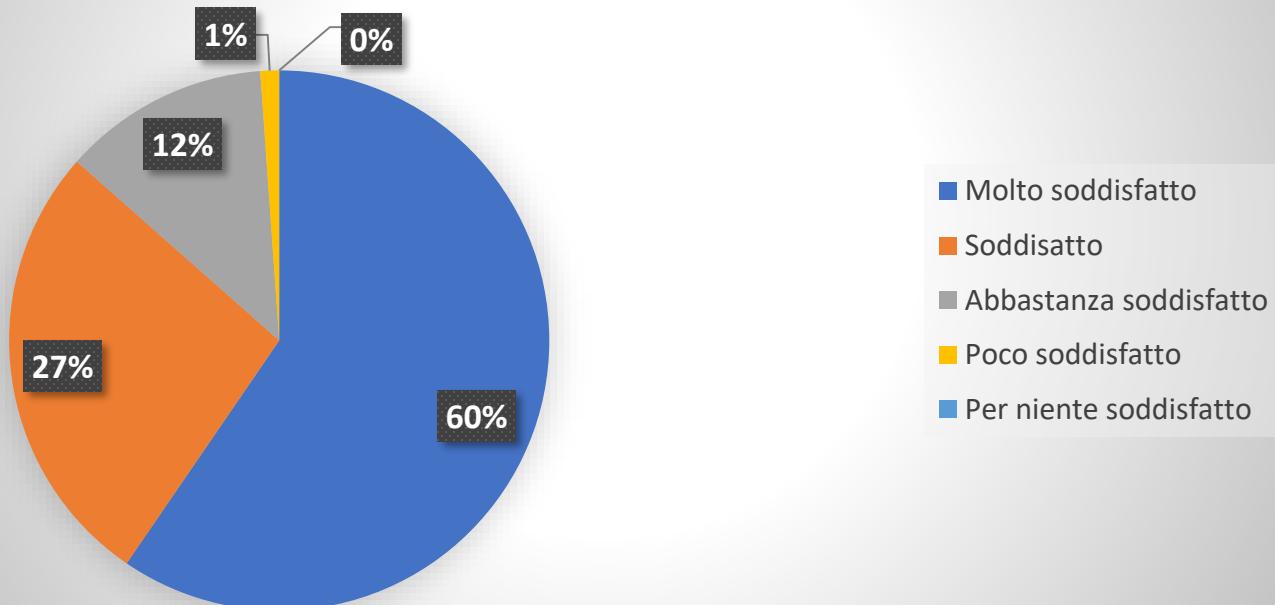
Cura e pulizia del Museo:



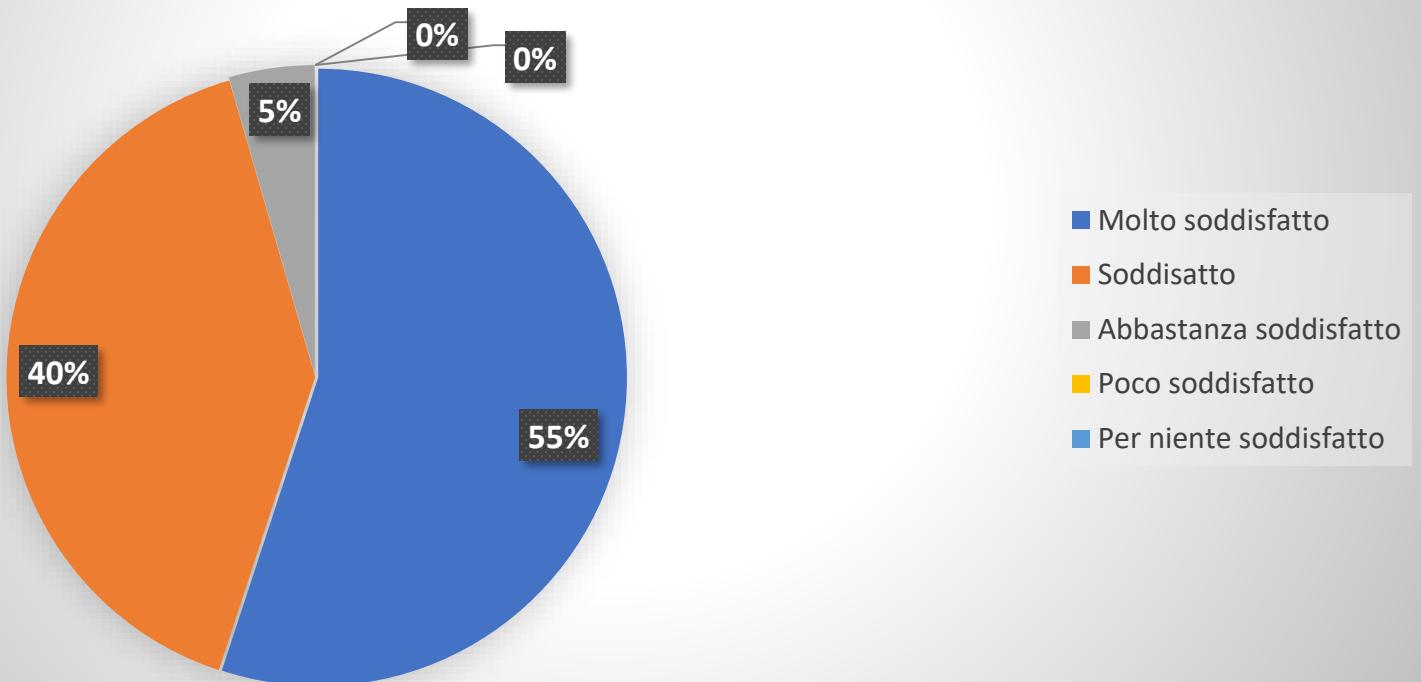
Allestimento della collezione museale :



Materiali informativi a disposizione (schede, pannelli, didascalie) :



In considerazione di tutti gli aspetti sopra considerati, ti chiediamo adesso una valutazione complessiva della visita al Museo:



I GIUDIZI E LE OSSERVAZIONI DEI CITTADINI LE CRITICITA' EVIDENZIATE

Presso la Wolfsoniana sono stati compilati 89 questionari.

Le elaborazioni compiute mettono in evidenza una soddisfazione complessiva molto positiva del percorso di visita e dei servizi correlati: valutazione media 4,53 su una scala di valori da 1 a 5.

I GIUDIZI E LE OSSERVAZIONI DEI CITTADINI LE CRITICITA' EVIDENZIATE

Il questionario somministrato riportava tre domande con risposta aperta (facoltativa). Le risposte degli utenti sono state, complessivamente, 35.

La prima domanda era rivolta agli utenti che avessero risposto positivamente ai seguenti quesiti:

- *Hai incontrato difficoltà nell'arrivare al Museo?*
- *Incontri difficoltà sul percorso di visita delle collezioni?*

Le risposte sono state 24 sugli 89 questionari compilati.

La seconda domanda era riferita all'accessibilità del museo con riferimento sia agli aspetti fisici sia agli aspetti sensoriali (5 rilievi)

La terza domanda proponeva agli utenti la possibilità di avanzare suggerimenti per migliorare la qualità del servizio (6 risposte)

Criticità e relative risposte del Museo sono riassunte nelle slide successive

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

Rilievi:

Evidenziata come insufficiente la segnaletica all'interno dei Parchi e non soddisfacente la quantità delle informazioni e della promozione rivolta a cittadini e turisti, che andrebbe migliorata ai fini della visibilità del Museo. Segnalata come insoddisfacente anche la leggibilità delle didascalie.

Le risposte del Museo

Siamo coscienti del problema relativo alla segnaletica presente all'interno dei Parchi di Nervi nonché del miglioramento delle informazioni ad uso dei cittadini, che stiamo affrontando con riferimento ai differenti strumenti e alle varie modalità di comunicazione. Stiamo, inoltre, prendendo in considerazione un intervento volto ad aumentare le dimensioni dei font dei pannelli illustrativi.

Sul piano del supporto alla visita, segnaliamo l'attivazione, nell'ambito della APP del Sistema civico museale genovese ("Musei di Genova"), di un supporto specifico, comprendente video, percorsi tematici e game, in lingua italiana e in lingua inglese.

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

Rilievo:

Si richiede l'inserimento di un maggior numero di opere:

La risposta del Museo

Un incremento del numero di opere esposte non è tecnicamente consentito dalle dimensioni degli spazi disponibili.

Rilievo:

Si segnalano alcune pareti danneggiate e la scarsa illuminazione di alcune sale

La risposta del Museo:

Stiamo predisponendo un intervento di ripristino delle pareti danneggiate.

Per quanto concerne l'illuminazione, è necessario mantenere un grado di lux adeguato alle esigenze di conservazione dei reperti, in particolare per quanto riguarda le opere su carta.

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

Rilievi:

Temperature troppo basse

La risposta del Museo:

Le temperature interne al percorso di visita sono calibrate rispetto alla finalità di conservazione delle opere.

Rilievi:

Richiesta di ampliamento dell'orario di apertura al pubblico nei giorni festivi, la mattina

Risposta del Museo:

All'interno del questionario compilato dai visitatori, relativo alla qualità del servizio al pubblico e alle condizioni di accessibilità del Museo, erano presenti due domande relative alla soddisfazione dei visitatori stessi, riferite agli orari di apertura. Queste domande hanno la funzione di orientare le nostre decisioni in merito ad un possibile aumento o ad una ricalibrazione delle ore di apertura, da effettuarsi tenendo conto, per l'appunto, delle preferenze espresse dai cittadini.

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

Rilievi:

Richiesta di più informazioni in lingua inglese:

La risposta del Museo:

Confermiamo la nostra attenzione ad una diffusione delle informazioni presenti sul percorso espositivo in lingua inglese. Informiamo, altresì, che i pannelli e le didascalie presenti sono già tradotti in inglese

Rilievi:

Richiesta di un ingresso dal parco

La risposta del Museo:

Informiamo che esiste già un varco di accesso dal Parco, esattamente di fronte all'ingresso del museo

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

Rilievi:

Richiesta della predisposizione di informazioni e indicazioni in braille

La risposta del Museo:

All'interno del questionario compilato dai visitatori sono presenti domande specifiche relative alle condizioni di accessibilità del Museo. Queste domande hanno la funzione di orientare le nostre decisioni in merito ai possibili interventi in tal senso, compresa l'inclusione di indicazioni in braille. Si tratta, peraltro, di interventi in parte già effettuati, o in corso di attuazione, presso vari musei e biblioteche, che saranno progressivamente estesi all'intero sistema museale.

Rilievi:

Segnalata l'assenza della diffusione di musiche dell'epoca

La risposta del Museo:

Concordiamo con l'opportunità di diffondere musiche dell'epoca di riferimento delle opere esposte. A tal fine, è in previsione il ripristino dell'impianto audio presente presso il Museo.

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

Rilievi:

Segnalato il fatto che alcuni corridoi siano troppo stretti per chi utilizzi dispositivi deambulatori come sedie a rotelle

La risposta del Museo

Confermiamo il fatto che tutto il percorso espositivo è accessibile per le persone con disabilità motoria, che richieda l'ausilio di una sedia a ruote. Ricordiamo, inoltre, a questo proposito, che il Museo è dotato di una carrozzina a ruote (di dimensioni adeguate all'ascensore), per l'utilizzo della quale è necessario rivolgersi al personale.

Rilievi:

Segnalata l'assenza di dispensatori di acqua, ben accetti soprattutto in giornate calde

La risposta del Museo:

Prendiamo atto della richiesta e ci impegniamo a verificare la possibilità di collocare dispensatori d'acqua sul percorso di visita, tenendo conto delle condizioni di sicurezza relative alle opere esposte.

Osservazioni e suggerimenti in merito all'accessibilità del Museo e dei suoi servizi

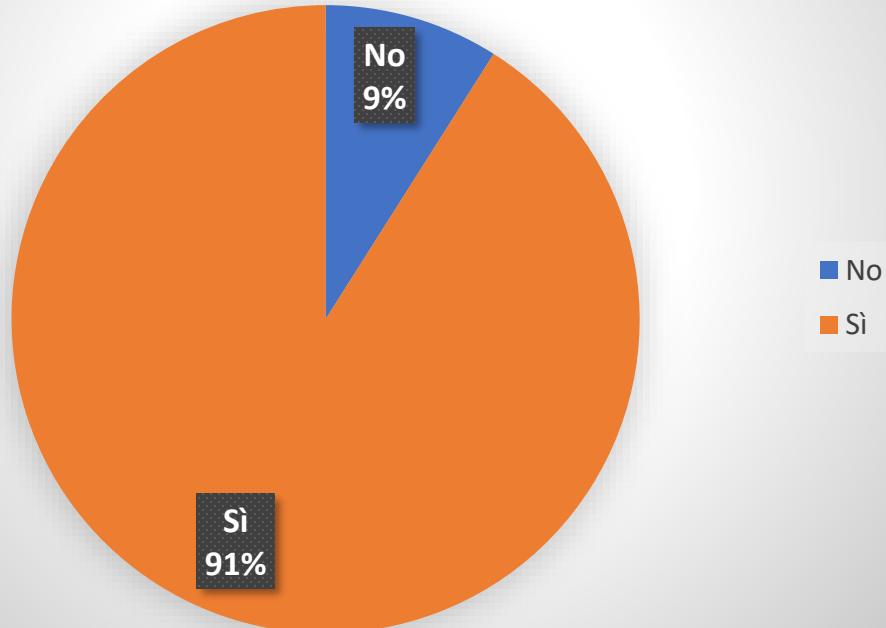
Rilievi:

Difficoltà di parcheggio auto

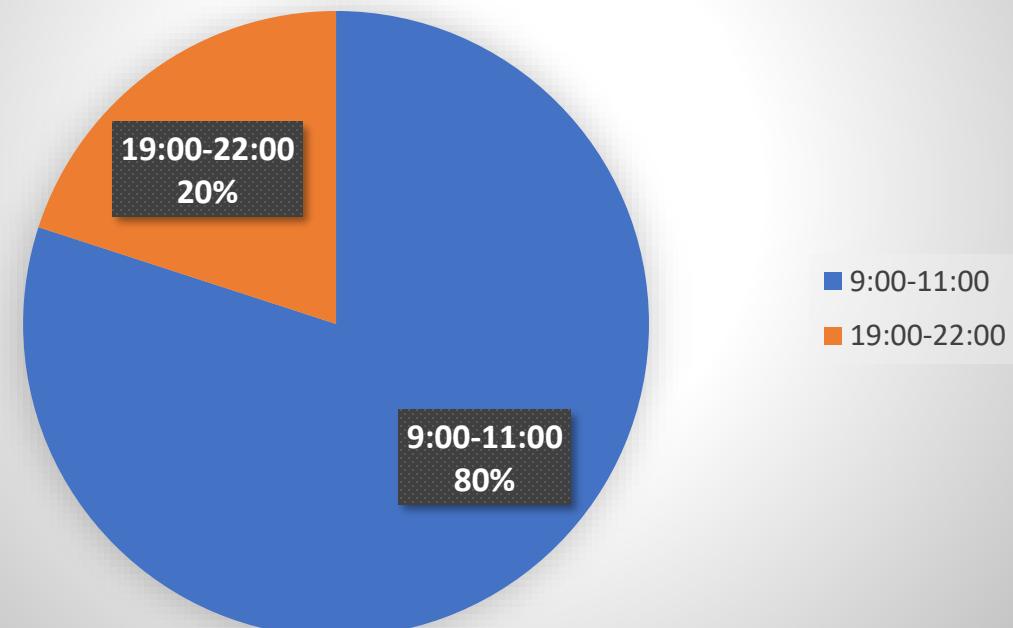
La risposta del Museo

È possibile lasciare l'auto, munita di "contrassegno invalidi" (art. 12 DPR 503/96), nei parcheggi riservati in Via Capolungo. Per la presenza di un gradino alto 5 cm sul lato destro dei posti auto e la mancanza di un percorso protetto e segnalato, il visitatore in carrozzina dovrà affrontare un breve tratto di strada scendendo sulla carreggiata. È possibile parcheggiare anche nel parcheggio della Stazione di Nervi che dispone di 130 posti auto e dista circa 650 metri.

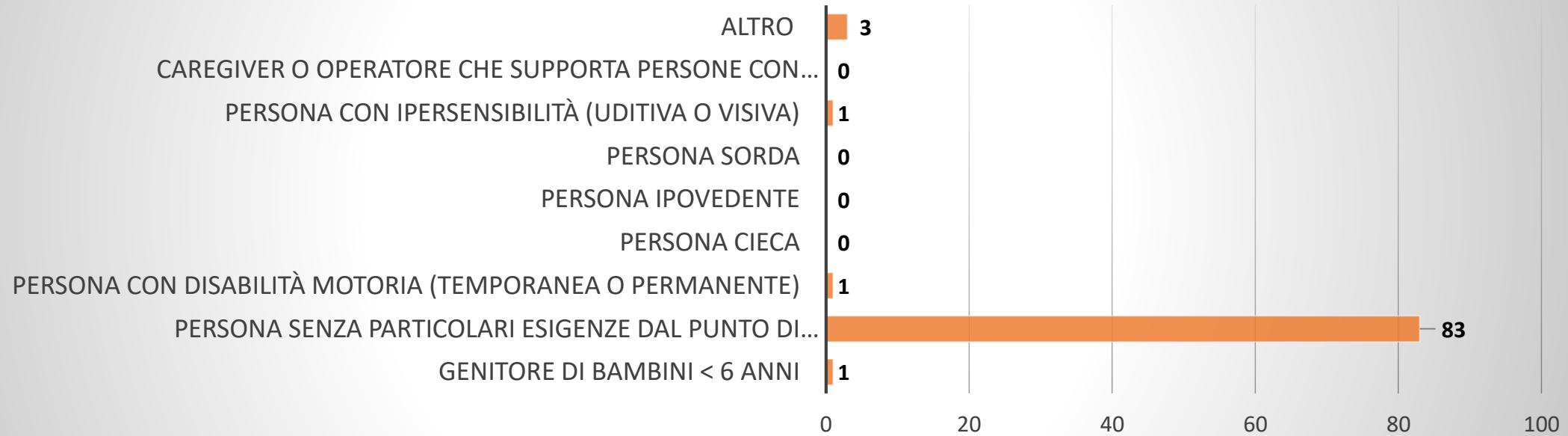
In particolare: valuti gli orari di apertura al Museo rispondenti alle tue esigenze/ai tuoi desideri?

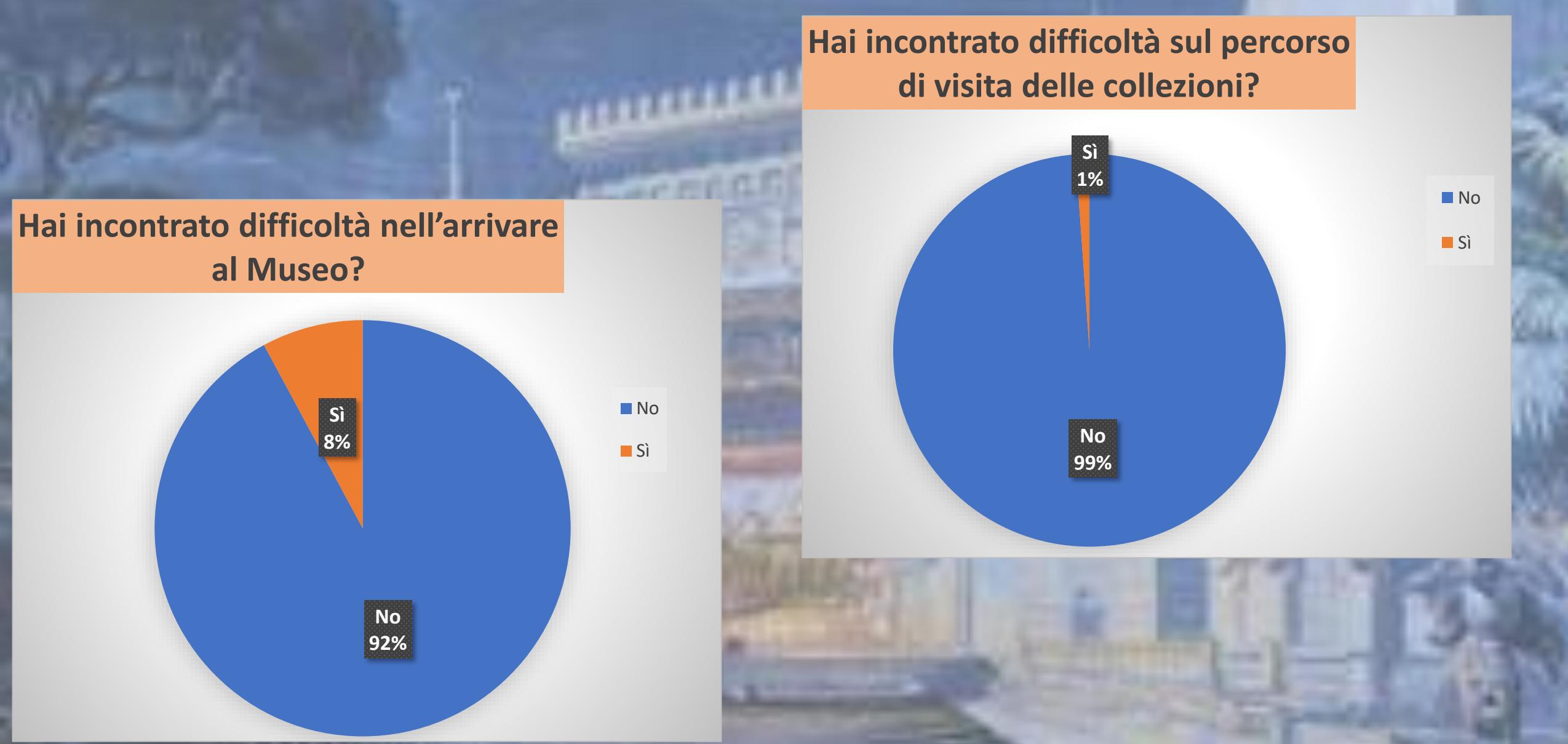


Se hai risposto no, in quali fasce orarie oggi non disponibili avresti desiderato visitare il Museo?

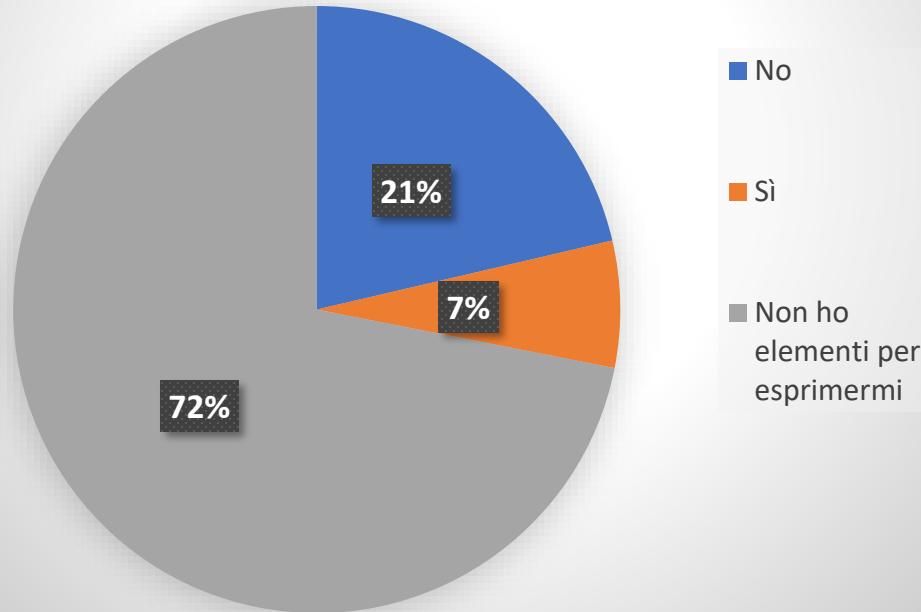


In quale delle seguenti condizioni ti riconosci?

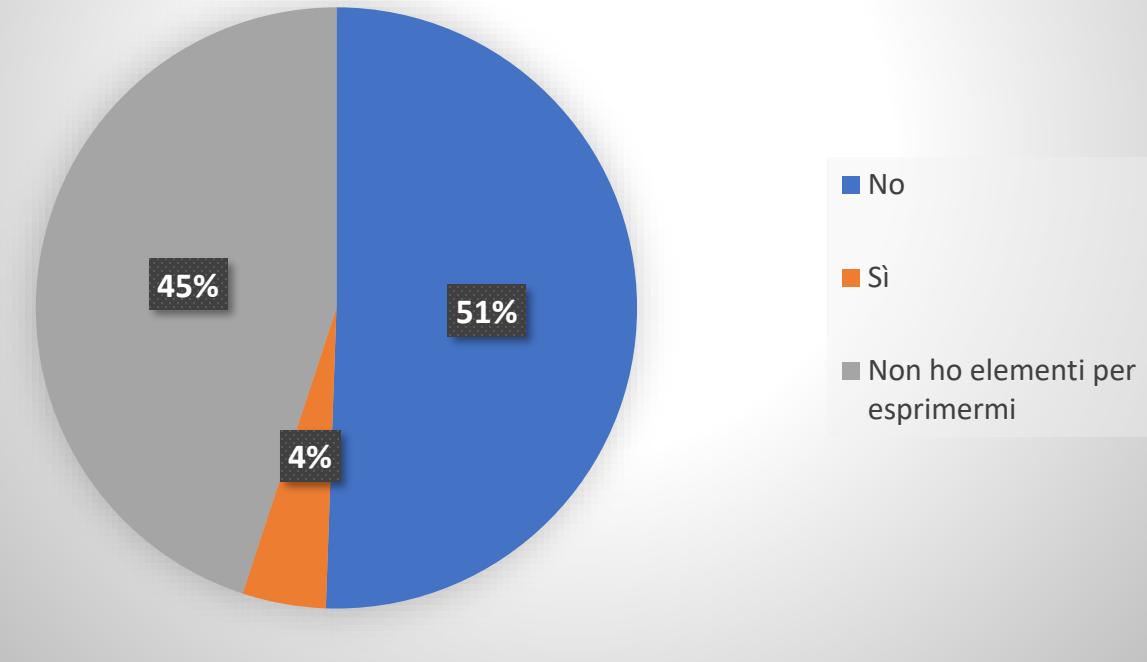




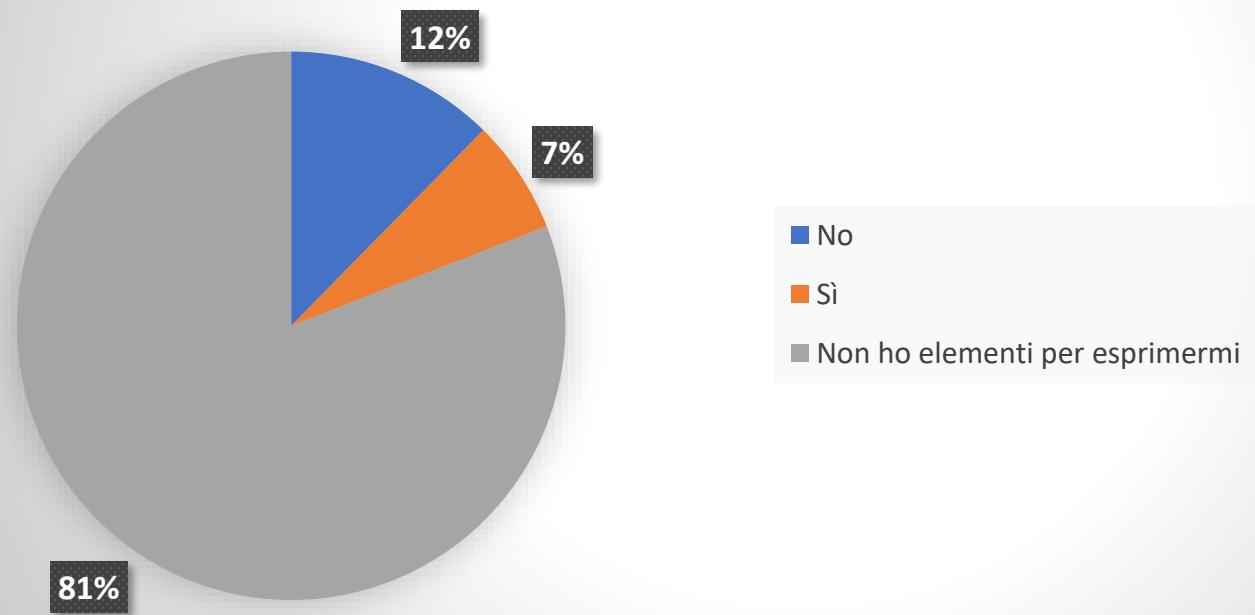
Hai riscontrato la presenza di ausili di vario genere che facilitino la fruizione delle collezioni ai visitatori con disabilità sensoriali?



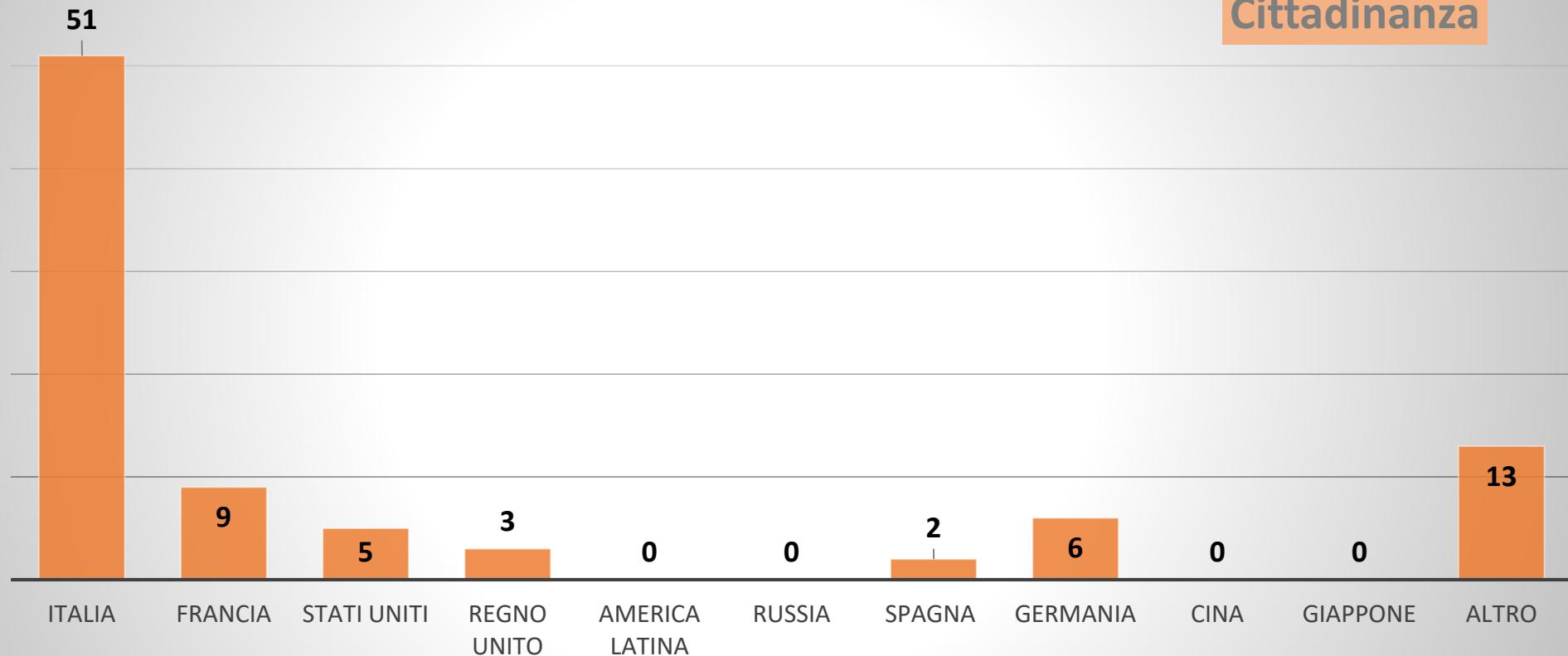
Hai incontrato difficoltà nel reperire informazioni relative a questo museo sui siti web dedicati o sui canali social del museo stesso?



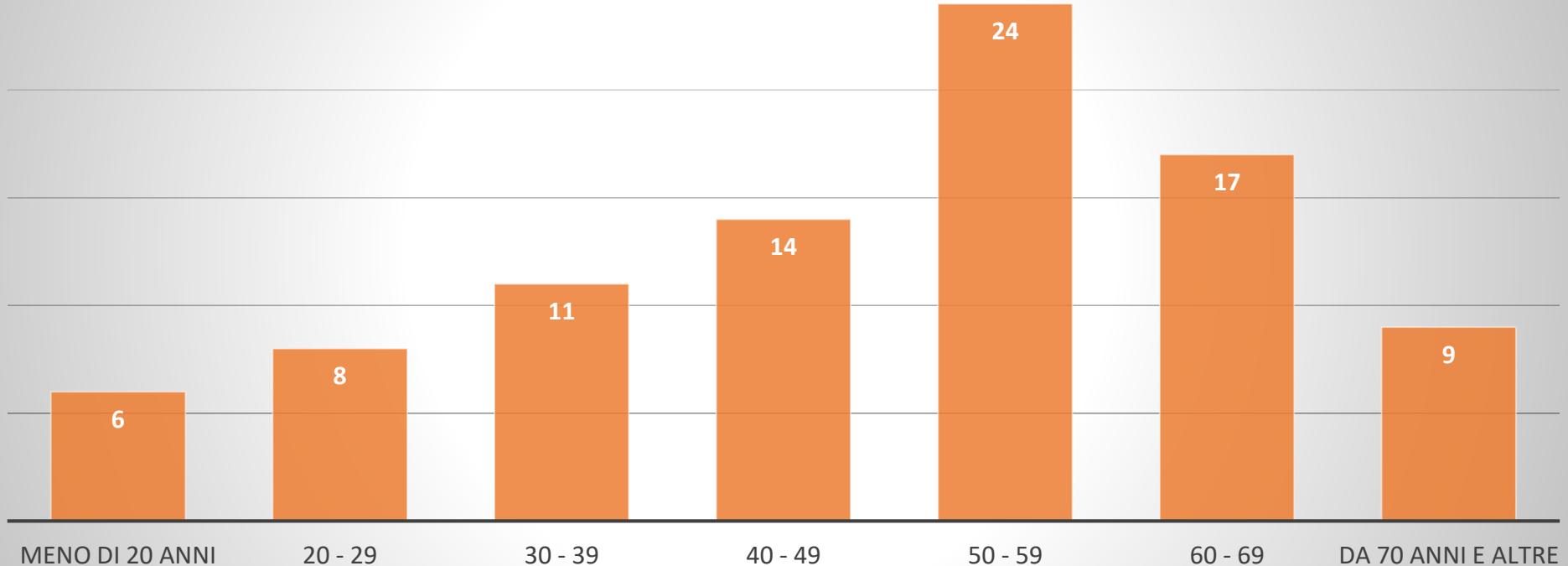
Hai riscontrato la presenza di informazioni utili ai visitatori portatori di disabilità su siti web dedicati e sul/i canale/i social del museo stesso?



Cittadinanza



Fasce d'età





**GE
NO
VA**
MORE THAN THIS



Grazie per la
collaborazione!

